



ALEXANDRA CRISTINA KÜFFER HONEGGER

CURRICULUM VITAE

Name: Alexandra Cristina Küffer Honegger
Geburtsort und -datum: Bern, 6. August 1966
Adresse: Wildermettweg 52b, 3006 Bern
Telefon Mobil: +41 (0)79 284 22 48
E-Mail: alexandra.kueffer@niletimes.ch
Nationalität: Schweizerin
Familienstand: verheiratet, 1 erwachsener Sohn (Jg. 2000)

AUSBILDUNG

1981 – 1984	Gymnasium Freies Gymnasium Bern
1984 – 1986	Gymnasium Feusi Rüedi Schulen Bern
März 1986	Eidgenössische Maturität Typus B
1986 – 1994	Studium an der Universität Freiburg/Fribourg - Hauptfach: Ethnologie (Prof. Dr. Henri Huber/Prof Dr. Christian Giordano) - Erstes Nebenfach: Ägyptologie (Prof. Dr. Hermann A. Schlögl) - Zweites Nebenfach: Journalistik und Kommunikationswissenschaften (Prof. Dr. Louis Bosshart)
Oktober 1991 – März 1992	Forschungsaufenthalt Ethnologie in Auckland (Neuseeland) im Rahmen der Lizentiatsarbeit „Grundbedingungen für die Existenz einer Gemeinschaft (am Beispiel der Puriri-Community, Auckland)“ bei Prof. Dr. Christian Giordano
März 1994	Lizentiat lic. phil. I. mit Gesamtprädikat insigni cum laude
1995 – 1998	Zusatzstudium in Koptologie und Hieratisch zur Anerkennung des Faches Ägyptologie als Hauptfach an der Universität Basel (Prof. Dr. Erik Hornung, Prof. Dr. Thomas Schneider)

TÄTIGKEITEN MUSEEN & ÄGYPTOLOGIE

FREIE MITARBEITERIN IM RAHMEN VON AUSSTELLUNGS- UND PUBLIKATIONSPROJEKTEN ZU ALTÄGYPTEN

- 01.01.1996 - 05.01.1997 Historisches Museum Bern:
Wissenschaftliche Bearbeitung der altägyptischen Sammlungsbestände für die Sonderausstellung „Grabschätze aus Ägypten“ (24.5.1996 - 5.1.1997).
Co-Autorin der Begleitpublikation
- 18.03.1997 - 03.10.2004 Antikenmuseum Basel:
Guide für Erwachsenengruppen durch die Sonderausstellungen
„Ägypten - Augenblicke der Ewigkeit“ (18.3. – 13.7.1997)
„Syrien - Wiege der Kultur“ (4.11.1999 – 9.4.2000)
„Agatha Christie und der Orient“ (29.10.2000 – 1.4.2001)
„Tutanchamun - Das goldene Jenseits“ (15.4. – 3.10.2004)
- 01.12.1998 - 20.02.2000 Museum für Völkerkunde Burgdorf:
Wissenschaftliche Bearbeitung der altägyptischen Sammlungsbestände.
Kuratorin der Sonderausstellung „Uschebti - Arbeiter im Jenseits“ (21.8.99 - 20.2.00)
- 01.08.1999 - 19.03.2000 Musée cantonal d'archéologie et d'histoire Lausanne:
Wissenschaftliche Bearbeitung der altägyptischen Sammlungsbestände für die Sonderausstellung „Promenade antique de l'Égypte à Rome“ (15.1. - 19.3.2000).
Mitautorin der Begleitpublikation
- 01.01.2000 - 30.06.2002 Bibel und Orient Museum Freiburg/Fribourg:
Wissenschaftliche Mitarbeiterin Altägypten
- 01.09.2003 - 30.06.2005 Musée d'ethnographie Neuchâtel:
Wissenschaftliche Bearbeitung der altägyptischen Sargausstattungen.
Co-Autorin des Beitrages „Demeure d'éternité“ in der Publikation zum 100-Jahr-Jubiläum des Museums (2005)
- 01.08.2005 - 31.03.2006 Musée d'Yverdon et région Yverdon:
Wissenschaftliche Bearbeitung der altägyptischen Sargausstattungen.
Autorin des Dossiers „Sous la protection de Nout, déesse du ciel. Le trousseau funéraire du prêtre Nes-Schou au Musée d'Yverdon et région“ (2006)
- 01.01.2016 - 31.10.2021 Historisches und Völkerkundemuseum St. Gallen:
Verantwortlich für Führungen und Workshops zu Altägypten
- 01.09.2018 - 31.05.2019 Museum Schloss Burgdorf:
Verantwortliche Kuratorin für Inhaltsrecherche, Objektauswahl und Texte des Raumes
„Heinrich Schiffmann und die ethnologische Sammlung“
- Ab 01.01.2021 Freimaurer-Museum Schweiz:
Verantwortliche Kuratorin für Inhaltsrecherche, Konzept und Präsentation der Sonderausstellung „O Isis und Osiris - Ägyptische Mysterien und die Freimaurerei“
(voraus. Dezember 2022 – Juni 2023)
- Ab 01.01.2021 Interdisziplinäres Projekt „Ta-sherit-en-Imen, the daughter of Amun“
(Leitung Prof. Valentin Boissonnas, HE-Arc Neuchâtel):
Verantwortlich für die ägyptologische Aufarbeitung von Sarg und Mumie

ANSTELLUNGEN:

01.07.2007 - 28.02.2013	Museum für Völkerkunde Burgdorf: Co-Leiterin und Co-Kuratorin. Verantwortlich für die administrative, operative und inhaltliche Leitung des Museums
01.01.2010 - 31.03.2011	Historisches und Völkerkundemuseum St. Gallen: Gastkuratorin für die Sonderausstellung „Im Banne Ägyptens - Begegnungen mit der Ewigkeit“. Verantwortlich für Recherche, Konzept und Präsentation der Sonderausstellung
01.01.2014 - 31.12.2015	Historisches und Völkerkundemuseum St. Gallen: Kuratorin Altägypten. Verantwortlich für die wissenschaftliche Aufarbeitung der altägyptischen Sammlungsbestände sowie für Recherche, Konzept und Präsentation des Ägyptenteils der Dauerausstellung „Welten sammeln - Entdeckungsreisen durch die völkerkundliche Sammlung“
Ab 01.11.2021	Universität Zürich, Institut für Evolutionäre Medizin: Wissenschaftliche Assistentin

SWISS COFFIN PROJECT

01.03.2004	Gründerin Swiss Coffin Project
01.03.2004 - 31.12.2020	Co-Leiterin des Swiss Coffin Project
Ab 01.01.2021	Leiterin des Swiss Coffin Project

Das Swiss Coffin Project ist ein unabhängiges, privat finanziertes Forschungsprojekt mit dem Ziel, den Bestand altägyptischer Sargausstattungen in Schweizer Museen umfassend zu dokumentieren, zu bearbeiten und zu publizieren. Damit sollen die mehrheitlich unbekanntenen Särge und Mumien in öffentlichen Schweizer Sammlungen einem breiten Publikum sowie Fachleuten im In- und Ausland zugänglich gemacht werden. Am Projekt beteiligen sich aktuell über 30 Schweizer Museen.

2007 erschien die Publikation «Unter dem Schutz der Himmelsgöttin», welche eine Auswahl an Särgen, Mumien und Masken aus 16 Schweizer Museen vorstellt. In den folgenden Jahren wurden mehrere Beiträge zum Swiss Coffin Project in in- und ausländischen Fachzeitschriften veröffentlicht (s. Publikationen) sowie Vorträge an Universitäten und an Fachtagungen gehalten (s. Vorträge). Im Frühjahr 2021 begannen die Arbeiten zu einer umfassenden Neupublikation über ägyptische Sargausstattungen in der Schweiz, die 2024 erscheinen soll.

www.swiss-coffin-project.ch

KULTURVERMITTLUNG

- 01.04.1991 - 28.02.2021 Dozentin an der Volkshochschule Bern:
Vorlesungen zur altägyptischen Kultur und Geschichte sowie Kurse in Hieroglyphenlektüre
- Seit 01.01.1995 Studienreisen & Kulturwochenenden:
Ausarbeitung und Leitung von Studienreisen nach Ägypten und Sudan sowie in den Orient und Arabien (Jordanien, Syrien, Iran, Anatolien/ Türkei, Oman, Usbekistan) und von Kulturwochenenden in der Schweiz und Europa
<http://niletimes.ch/index.php/bisherige-reisen>
<http://niletimes.ch/index.php/bisherige-reisen-sp-1525141544>
- Seit 1999 Nile Times – Berner Forum der antiken Kulturen am Nil:
Gründerin und Leiterin des Forums.
Redaktion der Webseite und des Magazins (bis 2014) bzw. Newsletters (ab 2014) sowie Programmgestaltung und Organisation von Kulturveranstaltungen
www.niletimes.ch
- 01.01.2003 - 30.06.2006 Vorstandsmitglied Ägyptisch - Schweizerischer Kulturklub:
Leiterin Kultur-Ressort
- 2002 & 2012 Burgdorfer Krimitage:
Referentin
- Seit 01.01.2021 Mitglied der wissenschaftlichen Kommission
„Autour de la momie du prêtre
Nes-Shou“, Musée d'Yverdon et région:
Fachberaterin zur Neupräsentation der ägyptischen Sammlung

PUBLIKATIONEN

BÜCHER

1996. Küffer A. und M. Renfer. Das Sargensemble einer Noblen aus Theben. Bern.

2007. Küffer A. und R. Siegmann (mit Beiträgen von Th. Böni, S. Dürr und F. Rühli). Unter dem Schutz der Himmels-
göttin – Ägyptische Särge, Mumien und Masken in der Schweiz. Zürich.

BEGLEITPUBLIKATIONEN ZU AUSSTELLUNGEN

2000. Kapeller A. und A. Pomari (mit Beiträgen von A. Küffer und A. Di Bitonto Kasser). Promenade antique de
l'Égypte à Rome. Lausanne.

2009. Pretto M., A. Küffer und C. Rüttsche. Mumien: Ägyptische Grabschätze aus Schweizer Sammlungen. Kulturama
Museum des Menschen. Zürich.

2010. Küffer A., R. Siegmann, A. Grubel und D. Studer. Im Banne Ägyptens: Begegnungen mit der Ewigkeit. St.
Gallen.

BEITRÄGE

1997. Küffer A. und M. Renfer. Das Sargensemble einer vornehmen Dame aus Theben, in: *Antike Welt* 2/1997. Mainz, 103 – 112.
1998. Küffer A. Die Totenfigur des Didi aus Theben-West in Oberägypten, in: *Burgdorfer Jahrbuch* 1998. Burgdorf, 151 – 164.
2000. Küffer A. Das Sarg- und Mumienprojekt: Untersuchungen zum Hauptobjekt der ägyptischen Sammlung des Museums für Völkerkunde Burgdorf, in: *Burgdorfer Jahrbuch* 2000. Burgdorf, 109 - 115.
2003. Küffer A. Women in Ancient Egypt, in: *Arab-Swiss Cooperation* (No. 121). Genf, 36 – 38.
2005. Küffer A. und R. Siegmann. Demeure d'éternité: Sarcophage d'Égypte ancienne avec momie, in: Gonseth M.-O., J. Hainard und R. Kaehr (Hrsg.). *Cent ans d'ethnographie sur la colline de Saint-Nicolas 1904 – 2004*. Neuenburg, 246 – 249.
2006. Küffer A. Sous la protection de Nout, déesse du ciel: Le trousseau funéraire du prêtre Nes-Shou au Musée d'Yverdon et région, in: *as (archäologie schweiz)* 29. Basel, 2- 13.
2007. Küffer A. Sargensemble einer vornehmen Dame, in: Landesmuseum Württemberg. *Ägyptische Mumien – Unsterblichkeit im Land der Pharaonen*. Mainz, 206-207.
2007. Küffer A. Mumie eines ausgewachsenen Krokodils, in: Landesmuseum Württemberg. *Ägyptische Mumien – Unsterblichkeit im Land der Pharaonen*. Mainz, 286.
2008. Küffer A. Ein heiliges Krokodil an der Emme, in: *Burgdorfer Jahrbuch* 2008. Burgdorf, 145 – 152.
2008. Küffer A. Découvertes dans les musées suisses: Tour d'horizon d'un projet interdisciplinaire, in: *Archéologia* No. 456. Lyon, 40-41.
2008. Küffer A. Egyptian Discoveries in Swiss Museums, in: *The Heritage of Egypt* (vol.1, no. 3). Kairo, 3 – 8.
2010. Küffer A. Die Welt zu Gast in Burgdorf: Wie die Emmestadt vor hundert Jahren zu einem Museum für Völkerkunde kam, in: *Burgdorfer Jahrbuch* 2010. Burgdorf, 129 - 136.
2010. Küffer A. und R. Siegmann. Ägypten in der Schweiz – Särge, Mumien und Masken in Museen und Sammlungen, in: *Isched – Journal des Ägypten Forum an der Humboldt-Universität Berlin* 01/2010. Berlin, 21 – 25.
2011. Küffer A. Einblicke in eine vergangene Zivilisation: Die Altperu-Sammlung des Museums für Völkerkunde Burgdorf, in: *Burgdorfer Jahrbuch* 2011. Burgdorf, 159 - 166.
2011. Küffer A. The Swiss Coffin Project: Rediscovering forgotten treasures in Swiss museums, in: *KMT – A modern Journal of Ancient Egypt* (Vol. 22, No. 3). Sebastopol, (California), 18 – 34.
2011. Küffer A. Sarg und Mumie des Nes-Schu, in: Universität Zürich (Hrsg.). *Mumien: Mensch, Medizin, Magie – Aktuelle Forschungserkenntnisse für unsere Zukunft*. Zürich, 106- 107.
2012. Küffer A. Alte Götter erstrahlen in neuem Glanz: Die ägyptischen Bronzefiguren des Museums für Völkerkunde Burgdorf, in: *Burgdorfer Jahrbuch* 2012. Burgdorf, 169 – 176.
2012. Küffer A. Zeugnisse vergangener Zivilisationen als Vermittler zwischen den Kulturen: Die Sammlungen Altägypten und Altperu des Museums für Völkerkunde Burgdorf, in: *Kunst & Kontext* (3/2012). Schwabstedt (D), 65 – 68.
2012. Küffer A. Altägyptischer Sarg eines Kindes: Historische Objekte, Museum für Kunst und Geschichte Freiburg (MAHF), in: *Blätter des MAHF* 2012-4. Freiburg/Fribourg.
2013. Lösch S., D. Rüttimann, Chr. Jackowski und A. Küffer. Investigations on an Egyptian coffin and head from the Burgdorf Museum, Switzerland – A case of a historical puzzle, in: *Bulletin der Schweizerischen Gesellschaft für Anthropologie* 19. Genf 2013, 15 – 21.
2014. Küffer A. Continuity in times of transition: The inner coffin of the mistress of the house Gem-tu-es in Vevey (Switzerland), in: Sousa R. (Hrsg.). *Body, Cosmos and Eternity: New research trends in the iconography and symbolism an ancient Egyptian coffins*. Oxford (UK), 137 – 144.
2016. Hannig, R., D. Rutica, M.E. Habicht und A. Küffer. Eine bisher unbekannte Statuette der Senetnay in Lausanne, in: Franzmeier H., Th. Rehren und R. Schulz (Hrsg.). *Mit archäologischen Schichten Geschichte schreiben. Festschrift für Edgar B. Pusch zum 70. Geburtstag*. Hildesheim, 178 – 188.

2017. Küffer A. The coffins from the Cache-tomb of Bab el-Gasus in Switzerland, in: Amenta A. und H. Guichard (Hrsg.). Proceedings First Vatican Coffin Conference. Rom, 249 – 254.
2018. Küffer A. Tracing the history of a coffin and its mummy: The burial equipment from Gamhud at the Museum of Ethnology in Burgdorf (Switzerland), in: Taylor J.H. und M. Vandenbeusch (Hrsg.). Ancient Egyptian Coffins: Crafts, traditions and functionality. British Museum Publications on Egypt an Sudan 4. Leuven/Paris/Bristol, 415 – 433.
2019. Küffer A. L'ensemble funéraire égyptien le plus complet de Suisse, in: Terrier F. Musée d'Yverdon et région: 250 objets. Yverdon, 140 – 141.
2019. Küffer A. Horus, l'enfant-dieu, in: Terrier F. Musée d'Yverdon et région: 250 objets. Yverdon, 146 – 147.
2019. Küffer A. La course au tombeau du taureau Apis, in: Terrier F. Musée d'Yverdon et région: 250 objets. Yverdon, 148 – 149.
2019. Küffer A. Bastet, déesse chatte de velours, in: Terrier F. Musée d'Yverdon et région: 250 objets. Yverdon, 150 – 151.
2021. Küffer A. Le double sarcophage de Nes-Mout, in: Rogger I. (Hrsg.). L'Égypte au MEN: Regards croisés. Les collections du musée d'ethnographie de Neuchâtel 10. Neuchâtel, 238 – 253.
2021. Küffer A. Unter dem Schutz der Himmelsgöttin 2.0, in: Mitteilungen Ägyptologie-Forum Zürich 2/2021. Zürich, 14 – 16.

ONLINE PUBLIKATIONEN

2013. Küffer A. Sarg mit Mumie einer Frau aus Gamhud (Mittelägypten) im Museum für Völkerkunde Burgdorf. Online Publikation Swiss Coffin Project: www.e-coffins.ch.
2013. Küffer A. Sarg mit Mumie eines anonymen Kindes aus Achmim (Mittelägypten) im Museum für Völkerkunde Burgdorf. Online Publikation Swiss Coffin Project: www.e-coffins.ch.
2014. Küffer A. Fundumstände und Erwerbsgeschichte der vier Sargensembles aus Bab el-Gasus (Ägypten). Online Publikation Swiss Coffin Project: www.e-coffins.ch.
2014. Küffer A. Schlichte Mumienmaske (Museum für Völkerkunde Burgdorf). Online Publikation Swiss Coffin Project: www.e-coffins.ch.
2014. Küffer A. Kleine Mumienmaske (Museum für Völkerkunde Burgdorf). Online Publikation Swiss Coffin Project: www.e-coffins.ch.
2014. Küffer A. Mumienmaske aus Hawara (Museum für Völkerkunde Burgdorf). Online Publikation Swiss Coffin Project: www.e-coffins.ch.

WISSENSCHAFTLICHES LEKTORAT

2007. Küffer A., B. Lüscher und R. Siegmann (Lektorat). Goddio F. und M. Clauss (Hrsg.). Ägyptens versunkene Schätze (Ausstellungskatalog). München.

ZEITUNGSARTIKEL

1996. Küffer A. Seelenvorstellungen im alten Ägypten. Berner Woche (Nr. 183). Bern.

AUSSTELLUNGEN

SONDERAUSSTELLUNGEN

24. Mai 1996 – 5. Januar 1997. Grabschätze aus Ägypten. Historisches Museum Bern.

21. August 1999 – 20. Februar 2000. Uschebti - Arbeiter im Jenseits. Museum für Völkerkunde Burgdorf.

11. August – 16. September 2007. TibeterInnen in der Heimat und in der Fremde - Fotoporträts und Lebensgeschichten. Museum für Völkerkunde Burgdorf.

24. Mai – 7. September 2008. Vom Nils ins Emmental - Ägyptische Grabschätze und Mumien im Wandel der Zeit. Museum für Völkerkunde Burgdorf.

6. März 2009 – 14. Februar 2010. Mumien - Ägyptische Grabschätze aus Schweizer Sammlungen. Kulturama Museum des Menschen Zürich.

19. Juni 2010 – 6. März 2011. Im Banne Ägyptens - Begegnungen mit der Ewigkeit. Historisches und Völkerkundemuseum St. Gallen.

GALERIEAUSSTELLUNGEN

29. August – 31. Dezember 2009. Die Welt zu Gast in Burgdorf: 100 Jahre Museum für Völkerkunde Burgdorf. Museum für Völkerkunde Burgdorf.

29. Mai 2010 – 18. März 2012. Zauber der Sahara. Museum für Völkerkunde Burgdorf.

1. April – 5. August 2012. Gaben für die Götter: Altägyptische Bronzefiguren in neuem Licht. Museum für Völkerkunde Burgdorf.

18. August 2012 – 27. Oktober 2013. Schuhe von früh und fern. Museum für Völkerkunde Burgdorf.

DAUERAUSSTELLUNGEN

Ab 29. August 2009. An den Ufern des Amazonas - Eine Reise zu den indianischen Kulturen Südamerikas (mit Altperu-Kammer). Museum für Völkerkunde Burgdorf. (Aufgrund der Renovation des Schlosses Burgdorf 2017 geschlossen).

Ab 12. März 2016. Welten sammeln - Eine Entdeckungsreise durch die völkerkundliche Sammlung (Altägyptenteil). Historisches und Völkerkundemuseum St. Gallen.

Ab 13. Juni 2020. Wunderkammern Schloss Burgdorf (Ausstellungsraum „Heinrich Schiffmann und die ethnologische Sammlung“). Schloss Burgdorf.

VORTRÄGE (AUSWAHL)

- 08.07.2006 Vom Nil – ins Emmental: Die ägyptische Sammlung des Museums für Völkerkunde Burgdorf (Schweiz).
Ständige Ägyptologen-Konferenz, 7. – 9. Juli 2006, Hildesheim und Hannover.
- 15.06.2009 Ein Geschenk des ägyptischen Vizekönigs an den Schweizer Bundesrat – Die Sargensembles aus Bab el-Gasus und ihre Reise in die Schweiz.
Institut für Afrikanistik und Ägyptologie, Universität zu Köln.
- 20.10.2009 Ägypten in der Schweiz – Särge, Mumien und Masken in Museen und Sammlungen.
Institut für Archäologie und Ägyptologie, Humboldt-Universität zu Berlin.
- 20.06.2013 The coffins from the cache-tomb Bab el-Gasus in Switzerland.
First Vatican Coffin Conference, 19. – 22. Juni 2013, Musei Vaticani, Rom.
- 28.11.2013 Das Swiss Coffin Project – Unbekannte ägyptische Särge und Mumien in der Schweiz.
Lehrstuhl für Ägyptologie, Julius-Maximilians-Universität Würzburg.
- 18.07.2014 The coffin from Gamhud and its mummy in the Museum of Ethnology Burgdorf (CH).
International Conference on Burial and Mortuary Practices in Late Period and Graeco-Roman Egypt, 17. – 19. Juli 2014, Museum of Fine Arts Budapest.
- 28.08.2014 Egyptian coffins in Swiss museums: Their provenances and acquisition stories.
International Conference on Archaeological Sources and Resources in the Context of Museums, 26. – 29. August 2014, 31st CIPEG (International Committee for Egyptology) Annual Meeting, Kopenhagen.
- 01.04.2017 Ägyptische Särge in Schweizer Museen und Sammlungen – Das Swiss Coffin Project.
8. Zürcher Ägyptologie Workshop (ZÄW), 1. April 2017, Seminar für griechische und lateinische Philologie, Universität Zürich.
- 26.07.2019 7 Mumien für den Bundesrat – Die Särge aus dem Versteck von Bab el-Gasus in der Schweiz.
12. Tage der Ägyptologie, 26. – 28. Juli 2019, Koptisches Kloster Brenkhausen.
- 22.08.2021 Faszination Ägypten im 19. Jahrhundert – Die Entstehung ägyptischer Sammlungen in der Ostschweiz.
Vortrag zum hundertjährigen Jubiläum des Historischen und Völkerkundemuseums St. Gallen.